

METODIČKA PRIPREMA ZA NASTAVNI SAT

I. OSNOVNI PODACI

Datum	08. 12. 2021.
Naziv škole	Poljoprivredno šumarska škola Vinkovci
Nastavni predmet	Povijest
Nastavnica	Ružica Lenđer, profesor povijesti i fonetike
Razredni odjel	1.e
Zanimanje	Poljoprivredni tehničar - fitofarmaceut

Nastavna cjelina	Hrvatska u ranom srednjem vijeku
Nastavna jedinica	Procvat Hrvatske u doba Petra Krešimira IV. i Dmitra Zvonimira
Tip sata	Obrada novog gradiva
Trajanje sata	40 min

II. PEDAGOŠKI, DIDAKTIČKI I METODIČKI PODACI O NASTAVNOJ JEDINICI

Domena	Politika Društvo
Ishodi teme	Učenik objašnjava politički razvoj ranosrednjovjekovne Hrvatske

Ishodi učenja	činjenično znanje	Učenik objašnjava obilježja vladavine kraljeva Petra Krešimira IV. i Dmitra Zvonimira
	konceptualno znanje	Učenik na osnovu rada na tekstu i gledanja videozapisa vrednuje važnost Petra Krešimira IV. i Dmitra Zvonimira u jačanju položaja Hrvatske u ranom srednjem vijeku

Korelacija	
Međupredmetne teme	Učiti kako učiti uku B.4/5.4.

	<p>Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>uku A.4/5.4.</p> <p>Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>uku A.4/5.1.</p> <p>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr A.4.4.</p> <p>Učenik upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem</p>
--	--

Oblici rada	Frontalni rad, individualni rad, rad u paru
Metode rada	metoda gledanja i slušanja, metoda čitanja i rada na tekstu, metoda usmenog izlaganja
Nastavna sredstva	udžbenik, pripremljeni nastavni list s osobnim iskaznicama kraljeva, zvučni zapis i videozapisi serijala pete i šeste epizode dokumentarno-igrane serije „Hrvatski kraljevi“
Nastavna pomagala	LCD projektor




Izvori znanja za učenika	HRVATSKA I SVIJET OD PRAPOVIJESTI DO FRANCUSKE REVOLUCIJE 1789.GODINE, udžbenik povijesti za 1. razred srednjih strukovnih škola, Vesna Đurić, Ivan Peklić, Profil Klett, Zagreb, 2021.
Izvori znanja za nastavnika	<p>Nada Klaić, Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku. Zagreb: Školska knjiga 1971.</p> <p>Neven Budak, Prva stoljeća Hrvatske. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 1994.</p> <p>Tomislav Raukar, Hrvatsko srednjovjekovlje.Zagreb: Školska knjiga 1997.</p>


	Priručnik Digitalne tehnologije kao potpora praćenju i vrednovanju, e-škole, CARNet, Zagreb, 2018. MZO. 2019. Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Povijest
--	---

III. TIJEK NASTAVNOG SATA

Vrijeme	RAZRADA AKTIVNOSTI UČENIKA	Oblici rada Metode poučavanja	Nastavna sredstva i pomagala
5 min	<p>UVODNI DIO</p> <p>Budući da je ovo blok sat koji se nastavlja na prethodni kviz kojim su učenici zaključili prethodni nastavni sat i kojim su učenici utvrđivali svoje znanje, umjesto ponavljanja gradiva odmah prelazim na postizanje motivacije za daljnju obradu srodne tematike.</p> <p>Za motivaciju puštam učenicima zvučni zapis (soundtrack iz serijala „Hrvatski kraljevi“) pod nazivom „Buđenje“:</p> <p>https://www.youtube.com/embed/SfTrPgbkD_g?start=6&end=77</p> <p>Učenici slušaju zvučni zapis prema mojim uputama: pozivam ih da zamišljaju vrijeme hrvatske srednjovjekovne povijesti.</p> <p>Nakon slušanja potičem ih na nastavni razgovor svojim pitanjima:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Kako biste se osjećali da živite u tom razdoblju?</i> 2. <i>Kakav je vaš dojam, najavljuje li glazba razdoblje mira ili nestabilnosti?</i> <p>Učenicima govorim kako se glazba koju su slušali odnosi i na našu iduću nastavnu jedinicu „Procvat Hrvatske u doba Petra Krešimira IV. i Dmitra Zvonimira“ u kojoj ćemo također govoriti o hrvatskim kraljevima te ih pozivam da otvore svoje udžbenike (projiciram naslov na prezentaciji) i zapišu naslov u bilježnicu.</p>	<p>Frontalni rad</p> <p>Metoda slušanja</p> <p>Individualni rad</p> <p>Nastavni razgovor</p> <p>Frontalni</p>	<p>Zvučni zapis</p> <p>Udžbenik</p> <p>Projektor</p>

30 min	<p>GLAVNI DIO</p> <p>Pozivam učenike da pročitaju tekst iz udžbenika (ulomak) pod naslovom „Hrvatska u vrijeme Petra Krešimira IV.“ Napominjem kako je potrebno vrijeme za čitanje teksta 3 minute.</p> <p>Najavljujem učenicima da ću im dok budu čitali tekst, podijeliti nastavne listove s osobnom iskaznicom kralja Petra Krešimira IV. koju će u paru trebati popuniti traženim podacima nakon što pročitaju tekst i pogledaju kratak videozapis o Petru Krešimiru IV.</p> <p>Napominjem kako će osobne iskaznice kod kuće trebati zalijepiti u bilježnice.</p>	Frontalni rad	Udžbenik
	<p>Nakon što su pročitali tekst,</p> <p>napominjem učenicima da pažljivo prate video jer će njihov zadatak nakon gledanja videozapisa biti usporediti ono što su pročitali u udžbeniku s onim što su vidjeli u videozapisu.</p>	Rad na tekstu	Nastavni list
	<p>Govorim učenicima da su u seriji sudjelovali najistaknutiji europski povjesničari srednjega vijeka (među njima i naši, hrvatski povjesničari) te im projiciram videozapis iz serijala Hrvatski kraljevi (epizoda 5).</p> <p>https://kapwi.ng/c/oP_mj3zhnf</p>	Metoda gledanja i slušanja	Projektor Videozapis
	<p>Nakon toga potičem učenike na nastavni razgovor kroz koji učenici usmeno iznose svoje dojmove (sviđa li im se film ili ne; spominje li se u filmu isto što i u udžbeniku).</p>	Nastavni razgovor	
	<p>Napominjem učenicima kako se za starija razdoblja povjesničari susreću s nedostatkom izvora pa se zbog praznina u dokazima moraju služiti imaginacijom, odnosno raditi razumne pretpostavke.</p>	Frontalni rad	

	<p>Zatim učenici kroz suradnju popunjavaju osobnu iskaznicu Petra Krešimira IV. (u paru, ali svatko svoj nastavni list), a zatim pozivam jednog učenika koji će se dobrovoljno javiti da pročita zapisano, dok ostali provjeravaju ispravnost podataka.</p> <p>Pozivam učenike da se jave ukoliko imaju nešto za nadopuniti. Potom projiciram svoju popunjenu osobnu iskaznicu kralja i pozivam učenike da još jednom prekontroliraju svoje osobne iskaznice kralja.</p> <p>Isti postupak (čitanje ulomaka iz udžbenika o kralju Zvonimiru; gledanje videozapisa o Zvonimiru; iznošenje dojмова; popunjavanje osobne iskaznice kralja Zvonimira; iznošenje i ispravljanje podataka s osobne iskaznice; projiciranje popunjene osobne iskaznice) vrijedi i za obradu gradiva o kralju Dmitru Zvonimiru.</p> <p>https://kapwi.ng/c/t-YAjRvsJr</p> <table border="1" data-bbox="336 1173 1027 1529"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="336 1173 1027 1240">Ime hrvatskog kralja: Dmitar Zvonimir</td> <td data-bbox="336 1240 1027 1529" rowspan="5">  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1240 491 1267">Prethodni kralj:</td> <td data-bbox="491 1240 1027 1267">Petar Krešimir IV.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1267 491 1328">Vrijeme vladanja:</td> <td data-bbox="491 1267 1027 1328">1075.-1089.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1328 491 1355">Prijestolnica:</td> <td data-bbox="491 1328 1027 1355">Knin</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1355 491 1469">Supruga:</td> <td data-bbox="491 1355 1027 1469">Jelena Lijepa, sestra ugarskog kralja Ladislava Arpadovića</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1469 491 1529">Saveznici:</td> <td data-bbox="491 1469 1027 1529">papa Grgur VII., Mađari</td> </tr> </table>	Ime hrvatskog kralja: Dmitar Zvonimir			Prethodni kralj:	Petar Krešimir IV.	Vrijeme vladanja:	1075.-1089.	Prijestolnica:	Knin	Supruga:	Jelena Lijepa, sestra ugarskog kralja Ladislava Arpadovića	Saveznici:	papa Grgur VII., Mađari	<p>Rad na tekstu</p> <p>Frontalni rad</p> <p>Individualni rad</p> <p>Rad na tekstu</p> <p>Metoda gledanja i slušanja</p> <p>Nastavni razgovor</p> <p>Rad u paru</p>	<p>Nastavni list</p> <p>Projektor</p> <p>Udžbenik</p> <p>Projektor</p> <p>Nastavni list</p>
Ime hrvatskog kralja: Dmitar Zvonimir																
Prethodni kralj:	Petar Krešimir IV.															
Vrijeme vladanja:	1075.-1089.															
Prijestolnica:	Knin															
Supruga:	Jelena Lijepa, sestra ugarskog kralja Ladislava Arpadovića															
Saveznici:	papa Grgur VII., Mađari															

	<table border="1" data-bbox="339 170 1024 566"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="339 170 1024 203">Ime hrvatskog kralja: Petar Krešimir IV.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="339 203 491 264">Vrijeme vladanja:</td> <td data-bbox="491 203 1024 264">1058.-1074.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="339 264 491 324">Utemeljio novi grad:</td> <td data-bbox="491 264 1024 324">Šibenik</td> </tr> <tr> <td data-bbox="339 324 491 416">Status dalmatinskih gradova:</td> <td data-bbox="491 324 1024 416">pod njegovom upravom</td> </tr> <tr> <td data-bbox="339 416 491 508">Veličina Hrvatskog kraljevstva:</td> <td data-bbox="491 416 1024 508">do tada najveći teritorijalni opseg</td> </tr> <tr> <td data-bbox="339 508 491 566">Papa ga nazivao:</td> <td data-bbox="491 508 1024 566">Kralj Hrvatske i Dalmacije</td> </tr> </table>  <p data-bbox="331 683 1034 835">Upućujem učenike na gledanje cjelovitih epizoda koje su korištene za nastavni sat, ali i na gledanje svih preostalih epizoda serijala Hrvatski kraljevi, kako bi još bolje naučili o hrvatskoj prošlosti.</p>	Ime hrvatskog kralja: Petar Krešimir IV.		Vrijeme vladanja:	1058.-1074.	Utemeljio novi grad:	Šibenik	Status dalmatinskih gradova:	pod njegovom upravom	Veličina Hrvatskog kraljevstva:	do tada najveći teritorijalni opseg	Papa ga nazivao:	Kralj Hrvatske i Dalmacije	Frontalni rad	
Ime hrvatskog kralja: Petar Krešimir IV.															
Vrijeme vladanja:	1058.-1074.														
Utemeljio novi grad:	Šibenik														
Status dalmatinskih gradova:	pod njegovom upravom														
Veličina Hrvatskog kraljevstva:	do tada najveći teritorijalni opseg														
Papa ga nazivao:	Kralj Hrvatske i Dalmacije														
5 min	<p data-bbox="331 1496 539 1534">ZAVRŠNI DIO</p> <p data-bbox="331 1574 1007 1727">Učenici u Wordwallu kojem pristupaju preko QR koda ili priloženog linka (koje ću projicirati), na digitalnoj lenti vremena kronološki razvrstavaju hrvatske kraljeve s pripadajućim događanjima s ciljem utvrđivanja gradiva:</p> <p data-bbox="331 1767 983 1798">Hrvatski kraljevi - lenta vremena - Dijagram s okvirima</p>	Frontalni rad Individualni rad	Računalo, Projektor Mobitel Nastavni list												



Nakon što učenici završe s radom, dijelim im nastavne

listove s izlaznim karticama:

Izlazna kartica – zaokruži jednu od sljedećih opcija!



STOP! Totalno sam zbunjen(a)!

Nastaviti s oprezom. Potrebno mi je dodatno objašnjenje.

Sprem(na)an sam nastaviti dalje..

Ime i prezime; razred:
